

QUINDICI NEWS

MARTEDÌ 5 MAGGIO 2015

www.quindicinews.it

Anno 4 - N. 9

info@quindicinews.it

Quindici News

www.twitter.com/quindicinews

Direttore responsabile: Antonio Rodà - direttore@quindicinews.it - Redazione e Pubblicità: Peschiera (L) (MI) P.zza G. Verge 2, Tel. 02 34433055
Editore: Edizione Milano (S.R.L.) - Registrazione Tribunale di Milano n. 171 del 21.2.2012 - Tipografia: CIG - Brusco

DUE PI
ARREDAMENTI
una scelta vincente
PANTIGLIATE (MI) S.S. 415 Paullese Km 8
02/9967453
PIANENGO (CR) Via Roma 10171/750167

Mediglia Più vicino più buono un menù per Expo (Vedi a pagina 2)	Melegnano Bimbibici il 10 da P.zza della Vittoria (Vedi a pagina 6)	Giovani L'Agenzia Nazionale ed il volontariato UE (Vedi a pagina 14)	Gite fuori porta Giornate nella natura a spasso in Regione (Vedi a pagina 16)	Peschiera Borromeo Sei borse di studio per la Scuola di musica (Vedi a pagina 18)
---	--	---	--	--

La Corte decide dalla parte dei pensionati

Riesci a buttare 5 miliardi di euro? Se sei capace sappi che potresti ambire a diventare Ministro o, se sei bravo ed hai spirito europeo, anche Primo Ministro. Per giorni siamo stati martellati sull'ipotetico tesoretto da 1,6 miliardi. Poi è arrivata la Corte Costituzionale che ha bacchettato - è un eufemismo perché ci sarebbe solo da piangere - festina piangente ma "tecnica" signora Ministro del Governo Monti. Il Ministro Poletti ed il Governo hanno detto che quanto stabilito dalla Corte deve essere applicato. Meno male! Ma la domanda che qualcuno dovrebbe porsi è: ma il Primo Ministro non dovrebbe agire secondo i criteri del buon padre di famiglia? Beh se siamo un paese coeso tutti dovrebbero guardare all'interesse comune. Non della Comunità. Europea.

Azalea della Ricerca
10 maggio Festa della Mamma. AIRC torna sulle piazze con l'Azalea della Ricerca.



Una proposta di delibera immediatamente eseguibile taglia tutto. Tutto? I trasporti scolastici sì. Gli stipendi della Giunta no. E' solo l'inizio

San Giuliano i conti non tornano

Cosa succede a San Giuliano? Semplice: i conti non tornano. Senza entrare nel merito delle cifre - voce di popolo parla di vari, ma diversi fra loro, importi - si giustifica così la proposta di delibera, immediatamente eseguibile, varata nella seduta di fine aprile. Non è di certo un fulmine a ciel sereno. Già QuindiciNews aveva posto almeno una domanda (vedi numero 7 a pag. 8) ma da dove verranno i soldi per onorare tutte le promesse (impegni? volontà?) espresse pubblicamente? Una prima risposta arriva con il documento di Giunta che rileva come, "benché tutti i parametri di riscontro della situa-



zione risultino di deficitarietà strutturale al fine dell'accertamento di Ente strutturalmente deficitario risultano negativi" si debba prendere atto che i conti non tornano. Cosa decide quindi la Giun-

ta? Semplice: tagli e sospensione di nuovi impegni di spesa corrente. Chi pagherà? Proviamo ad azzardare una risposta: tutti i cittadini. Facciamo due esempi. Le spese obbligatorie per legge non si

possono tagliare. Prendiamone una a caso: non si possono tagliare indennità di carica attribuita, fra gli altri, ai componenti degli organi elettivi del Comune. Invece si può tagliare il trasporto scolastico.

San Donato settimana della tiroide

Si rinnova l'impegno degli specialisti endocrinologi, radiologi e chirurghi dell'IRCCS Policlinico San Donato in occasione della Settimana mondiale della tiroide (18-25 maggio), iniziativa volta a sensibilizzare i cittadini e la comunità scientifica sui problemi legati alle malattie della tiroide. Per le visite occorre prenotarsi 02.52774270 dal lunedì al venerdì, nella fascia oraria compresa tra le 10 e le 12. Le visite si terranno nei giorni compresi tra il 18 e il 22 maggio presso il poliambulatorio al 3° piano del corpo C dell'IRCCS Policlinico San Donato (servizio a pag. 4).



AIUTI PER IL NEPAL

Expo Milano 2015 ha lanciato un appello insieme al network di Agire (Agenzia Italiana per la Risposta alle Emergenze) per una raccolta fondi congiunta per la realizzazione dei progetti sul campo e dei soccorsi. Il numero solidale 45591 per donazioni di 1 euro da cellulari e di 2 euro da fisso. Per saperne di più su altri mezzi a sostegno, Numero Verde 800.132.670 - www.agire.it

"I colori accendono di passione l'ambiente in cui vivi"

Dursilite Colorite

Finiture ad elevate prestazioni, facili da usare per proteggere o decorare gli ambienti interni.

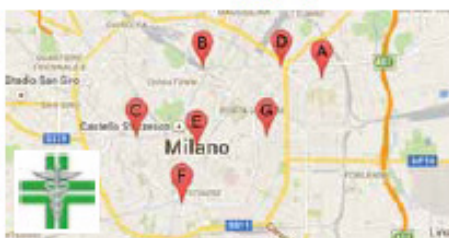
La nuova collezione Mapei di colori per interni. Colori brillanti, dritti in sfumature contemporanee. Per un ambiente colorato e luminoso. L'alta qualità e durabilità delle finiture Mapei, unico colori brillanti e ottime performance.

MAPEI

MANDA LA TUA MAIL A: INFO@QUINDICINEWS.IT, RICEVERAI ONLINE IL GIORNALE AD OGNI USCITA

Farmacie: una App per assistere gli stranieri

Le principali farmacie del capoluogo lombardo potenziano i servizi grazie a più di 4 milioni di euro d'investimento. Il centro polifunzionale di via Rugabella resterà aperto 24 ore su 24 come ambulatorio; potenziati anche i pronto soccorso degli ospedali e rafforzato il personale di soccorso sanita-



rio. Assoluta novità è "App Facile", un'applicazione per smartphone e tablet per consultare orari e turni delle farmacie milanesi, con la funzione di geolocalizzazione per trovare quella più vicina. Le farmacie della zona del sito espositivo, inoltre, potenzieranno gli orari di apertura e tutte le farmacie avranno a disposizione due

software pensati per assistere gli stranieri: il primo permette di risalire al farmaco italiano partendo dal nome commerciale di un altro Paese, mentre il secondo, denominato "Doctor Safim", è in grado di tradurre e stampare in 18 lingue diverse indicazioni personalizzate e istruzioni d'uso per i farmaci prescritti al paziente.

Combi Mais Idrotechnologies: il futuro nell'agroalimentare

Una grande novità nel futuro del mondo agroalimentare: mais migliore per qualità e quantità, nel rispetto dell'ambiente. Patrocinato da Expo 2015, che ne ha individuato un modello per l'agricoltura del



futuro, il progetto "Combi Mais Idrotechnologies" è una soluzione intelligente per produrre di più e meglio, con più efficace impiego della risorsa idrica e dei mezzi tecnici. Il protocollo messo a punto da Mario Vigo (nella foto), ex vicepresidente di Confagricoltura Nazionale, oggi Presidente del Centro Studi Innovagri, associazione impegnata nella ricerca di tutti gli aspetti innovativi nel settore agroalimentare, combina prodotti e tecnologie rivoluzionarie al fine di ottenere una granella di mais di elevata qualità, utilizzando una metodologia di produzione sostenibile dal punto di vista sociale, economico e ambientale. Partner sono: Syngenta, CIFO, Netafim, Unimer, Kuhn, Same Deutz Fahr e Banca Popolare di Lodi. Obiettivo: 20 tonnellate di granella di mais a ettaro. Il progetto biennale è stato messo a punto ad inizio 2014 su un'area di 10 ettari presso l'Azienda Agricola Follì, di Mario e Alberto Vigo, a Mediglia in provincia di Milano, col monitoraggio del Dipartimento di Agronomia e Colture Erbacee dell'Università di Torino.

Direttrice Est-Ovest Via al nuovo collegamento



Dal 1° maggio aperta al traffico la connessione diretta tra la tangenziale nord A52 e il tracciato storico della strada provinciale 46 Rho-Monza, costituente il primo stralcio funzionale della riqualifica di quest'ultima con caratteristiche autostradali. Lungo il tracciato sono stati realizzati 3 ponti che scavalcano rispettivamente una viabilità locale, il fiume Seveso, la linea Ferroviaria Milano-Asso delle FNM. L'intervento, che per ora si sviluppa per circa 2 km, provvisoriamente con una singola carreggiata a due corsie, sarà completato nella sua configurazione di progetto dopo il semestre Expo.

Pontormo e Bronzino Palazzo Reale ospita i 20 arazzi

Realizzata in occasione di Expo e rientrante fra le iniziative di ExpoCittà, giunge nella Sala delle Cariatidi di Palazzo Reale la grande mostra "Il Principe dei sogni. Giuseppe negli arazzi medicei di Pontormo e Bronzino", dove gli arazzi resteranno esposti fino al 23 agosto 2015. L'esposizione raduna, dopo 150 anni, i 20 arazzi cinquecenteschi commissionati da Cosimo I de' Medici che raccontano la storia di Giuseppe narrata nella Genesi (37-50). Questi capolavori finalmente riuniti, oggetto di un complesso e pluridecennale restauro, oltre ad essere una delle più alte testimonianze di artigianato e arte rinascimentale, rappresentano una storia universale

di passione e riscatto, miseria e gloria, meschinità e giustizia, dentro la quale Cosimo De' Medici poteva riconoscere la sorte della sua casata. Divisi per volere del Savoia nel 1882 tra Firenze e il Palazzo del Quirinale, gli arazzi tornano ad essere esposti insieme in una mostra unica. La straordinaria raffinatezza della loro manifattura, l'unicità della composizione dei soggetti raffigurati, la singolare vicenda storica che li ha interessati, profondamente intrecciata alla storia d'Italia, fa di questo progetto espositivo un evento di portata internazionale.

Info e prenotazioni:
www.comune.milano.it/palazzoreale
www.vivaticket.it

Il padiglione cinese in piazza Duca d'Aosta

Asse culturale e commerciale Milano-Shanghai

Nato per supportare i tre padiglioni presenti all'interno di Expo, il "City Pavilion" dalla Repubblica Popolare Cinese aprirà il 24 maggio in Piazza Duca d'Aosta a Milano, con la finalità di incrementare la collaborazione tra i due Paesi nell'anno che celebra il 45° anniversario dell'avvio delle relazioni diplomatiche tra Italia e Cina, che rappresenta uno dei principali mercati per le

nostre imprese e destinazione di molti nostri giovani talenti. Oltre ad accogliere le delegazioni che visiteranno Expo, il padiglione rappresenta una vetrina prestigiosa e un luogo di scambio tra aziende cinesi e italiane in cerca di opportunità nei rispettivi mercati e di operatori interessati ad attivare contatti internazionali nella città di Milano. Concepito come una struttura itinerante, è interamente smontabile,

adattabile e replicabile in altri luoghi, vero esempio di contemporaneità e sostenibilità. Tutti i materiali e i partner che hanno contribuito alla realizzazione sono la migliore espressione del Made in Italy. Il padiglione si sviluppa in 360 mq ed è caratterizzata da un grande portico sormontato da un tetto a pagoda in compensato lamellare che protegge e circonda il volume di vetro.



Gli arazzi

Furono commissionati tra il 1545 e il 1553 per la Sala del Ducento di Palazzo Vecchio a Firenze. I disegni preparatori furono affidati ai maggiori artisti del tempo, primo fra tutti il Pontormo. Ma le prove predisposte da quest'ultimo non piacquero a Cosimo I che decise di rivolgersi ad Agnolo Bronzino, allievo di Jacopo Pontormo, e a cui si deve parte dell'impianto narrativo della serie. Tessuti alla metà del XVI secolo nella manifattura granducale, tra le prime istituite in Italia, furono realizzati dai maestri arazzieri fiamminghi Jan Rost e Nicolas Karcher sui cartoni forniti da Bronzino, Pontormo e Francesco Salviati.